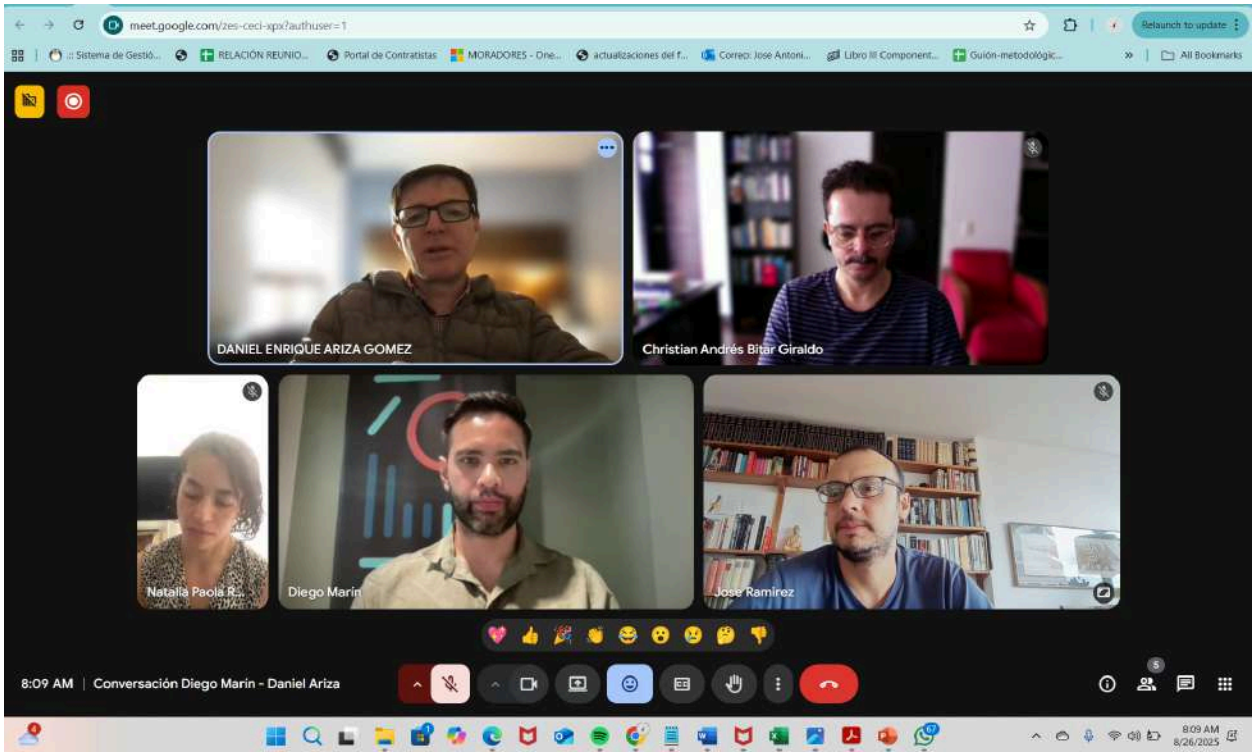
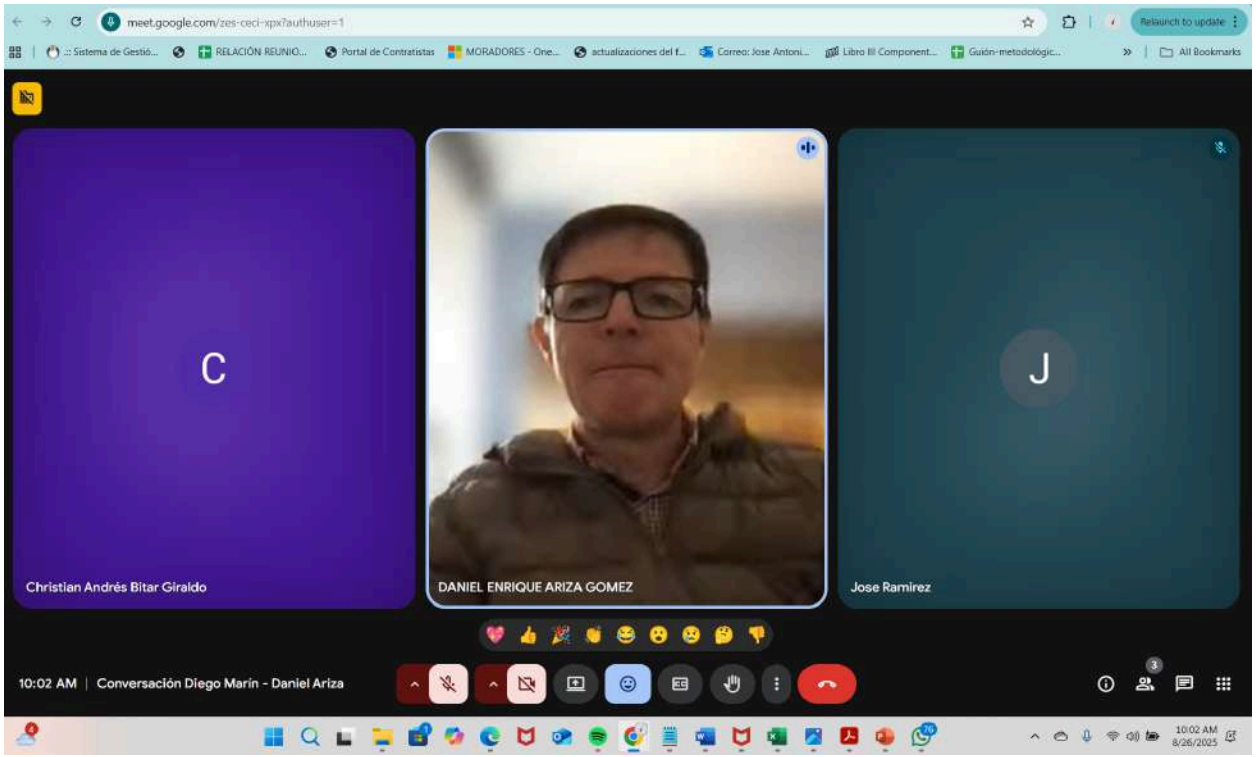
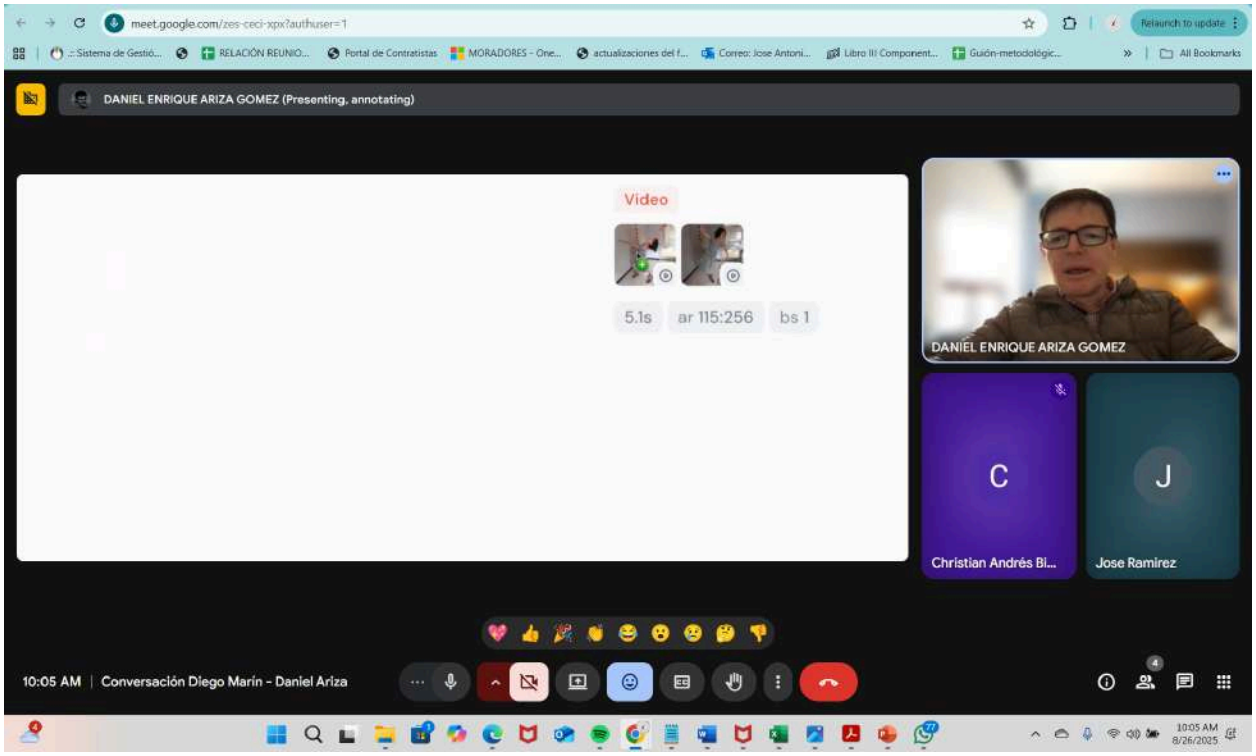
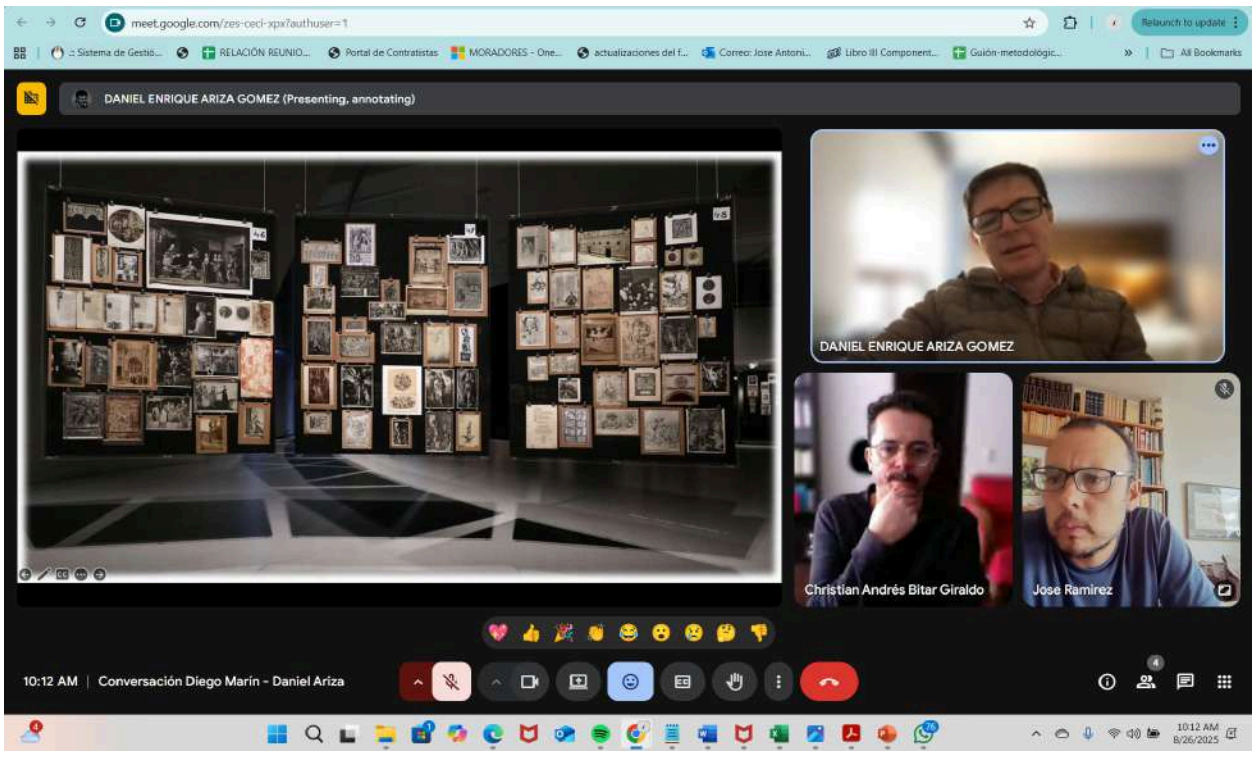
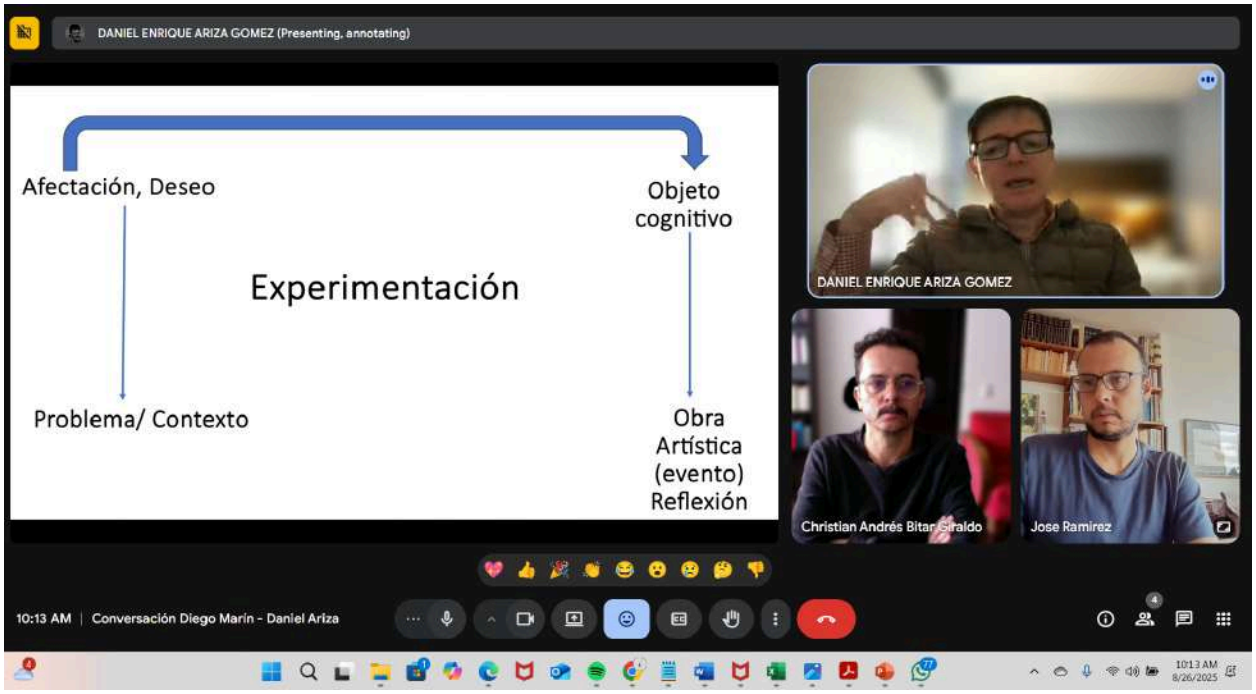
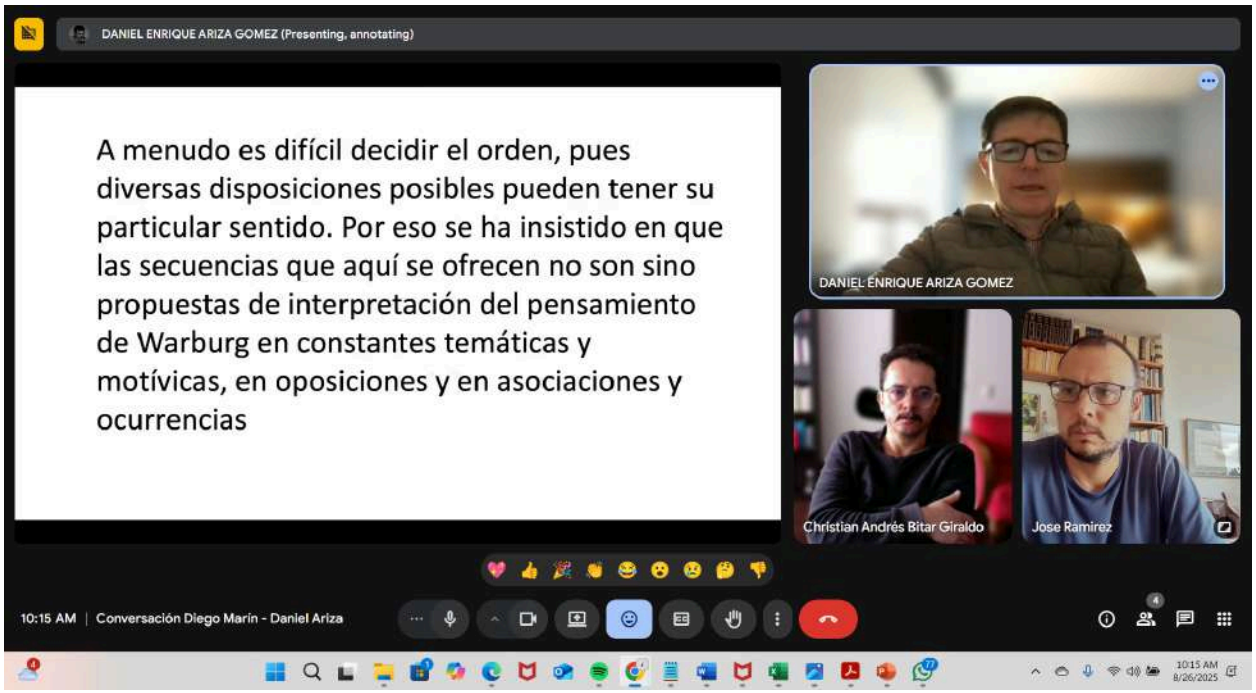

meet.google.com/zes-ceci-xpx?authuser=1
DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ
Christian Andrés Bitar Giraldo
Natalia Paola R...
Diego Marín
Jose Ramirez
8:09 AM | Conversación Diego Marín - Daniel Ariza

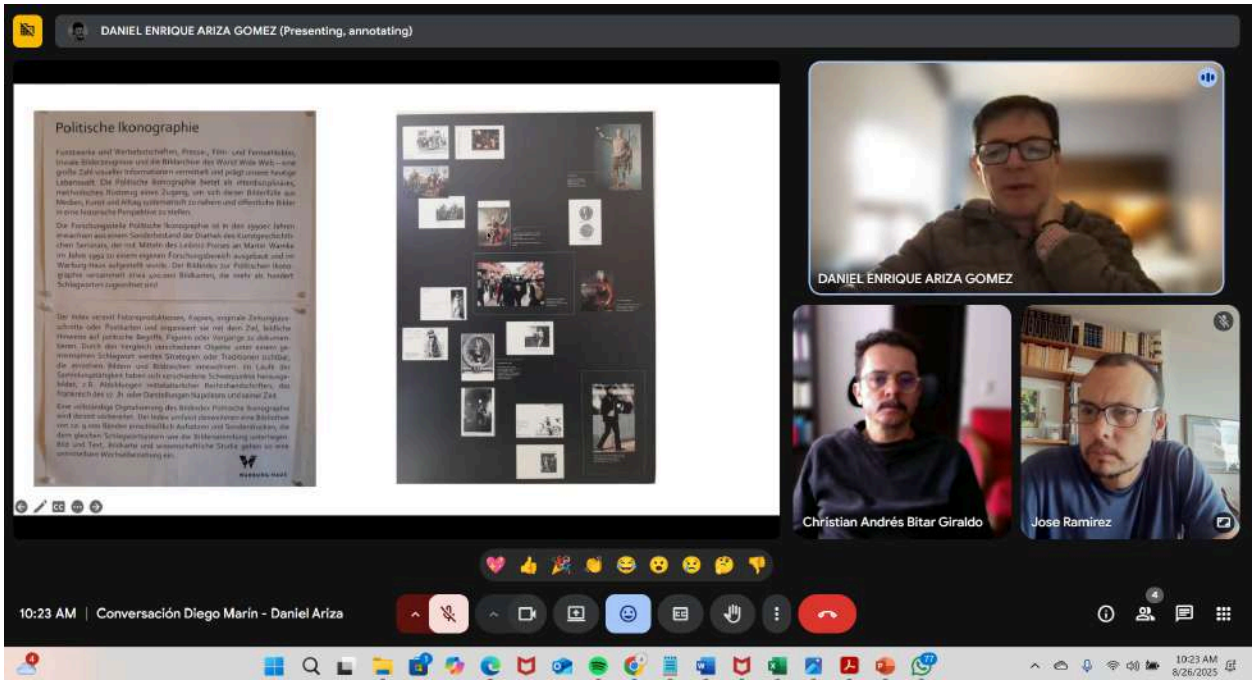

meet.google.com/zes-ceci-xpx?authuser=1
C
Christian Andrés Bitar Giraldo
DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ
J
Jose Ramirez
10:02 AM | Conversación Diego Marín - Daniel Ariza


meet.google.com/zes-ceci-xpx?authuser=1
DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ (Presenting, annotating)
Video
5.1s
ar 115:256
bs 1
DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ
C
Christian Andrés Bi...
J
Jose Ramirez
10:05 AM | Conversación Diego Marín - Daniel Ariza


meet.google.com/zes-ceci-xpx?authuser=1
DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ (Presenting, annotating)
DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ
Christian Andrés Bitar Giraldo
Jose Ramirez
10:12 AM | Conversación Diego Marín - Daniel Ariza


DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ (Presenting, annotating)
Afectación, Deseo
Objeto cognitivo
Experimentación
Problema/ Contexto
Obra Artística (evento) Reflexión
DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ
Christian Andrés Bitar Giraldo
Jose Ramirez
10:13 AM | Conversación Diego Marin - Daniel Ariza


DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ (Presenting, annotating)
A menudo es difícil decidir el orden, pues diversas disposiciones posibles pueden tener su particular sentido. Por eso se ha insistido en que las secuencias que aquí se ofrecen no son sino propuestas de interpretación del pensamiento de Warburg en constantes temáticas y motívicas, en oposiciones y en asociaciones y ocurrencias
DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ
Christian Andrés Bitar Giraldo
Jose Ramirez
10:15 AM | Conversación Diego Marin - Daniel Ariza


DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ (Presenting, annotating)
Politische Ikonographie
DANIEL ENRIQUE ARIZA GOMEZ
Christian Andrés Bitar Giraldo
Jose Ramirez
10:23 AM | Conversación Diego Marin - Daniel Ariza